Anexo 1

**PROCEDIMENTO CONCURSAL COMUM, PARA CONSTITUIÇÃO DE RESERVA DE RECRUTAMENTO, PARA TÉCNICOS(AS) SUPERIORES (LICENCIATURA EM PROGRAMAÇÃO E PRODUÇÃO CULTURAL/GESTÃO CULTURAL/ESTUDOS ARTÍSTICOS/ARTES DO ESPETÁCULO/PATRIMÓNIO CULTURAL) NA MODALIDADE DE CONTRATO DE TRABALHO EM FUNÇÕES PÚBLICAS POR TEMPO INDETERMINADO, PARA A DIVISÃO DE CULTURA, PATRIMÓNIO CULTURAL E TURISMO - REF.ª 17/RH/2026**

**AVALIAÇÃO CURRICULAR | GRELHA CLASSIFICATIVA**

| | Habilitação académica (HA) \| 10% | | Formação profissional (FP) \| 20% | | | | | | | Experiência profissional (EP) \| 60% | | | | | Avaliação de desempenho (AD) \| 10% | | | | | | | **CLASSIFICAÇÃO FINAL** | Observações |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Nome do/a candidato/a | Igual ou superior à exigida | TOTAL | ≤ 7 h | >7h ≤ 14h | >14h ≤ 32h | > 32h ≤ 70h | > 70h ≤ 120h | > 120 h | TOTAL | Sem qualquer experiência profissional que se adeque | Até 4 anos | Mais de 4 e até 8 anos | Mais de 8 anos | TOTAL | Inadequado | Sem avaliação de desempenho/ Sem avaliação de desempenho no posto de trabalho | Adequado/ regular | Adequado/ bom | Relevante/ muito bom | Excelente | TOTAL | | |
| | 20 | | 10 | 12 | 14 | 16 | 18 | 20 | | 12 | 16 | 18 | 20 | | 8 | 10 | 14 | 16 | 18 | 20 | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | |