

AGENDA IN'MARINHA

FEVEREIRO 2024



Município da
Marinha Grande

ÍNDICE

- 04 Teatro Stephens
- 06 Eventos
- 07 Associativismo
- 08 Museu do Vidro
- 09 Núcleo de Arte Contemporânea
- 10 Museu Joaquim Correia
- 12 Biblioteca Municipal
- 14 Destaques

Edição Câmara Municipal da Marinha Grande

Coordenação editorial e design Gabinete de Comunicação e Imagem

Colaboração Lanna Silva – Estágio de Comunicação

Fotografias Arquivo fotográfico CMMG, artistas e entidades intervenientes

Tiragem 1000 exemplares / Distribuição Gratuita

CINEMA

CARNAVAL 2024

VIEIRA DE LEIRIA



10 FEV - 22h30 - Escola Padre Franklin

Banda Katedral + Kid Loco e Los Mysterios

11 FEV - 14h30 - Percurso pelas ruas da vila

Curso Carnavalesco com Dj Prosa e Dj Daniel F.

12 FEV - 22h30 - Escola Padre Franklin

Banda Rytmos + Dj Daniel F

13 FEV - 14h30 - Percurso pelas ruas da vila

Curso Carnavalesco com Dj Prosa e Dj Daniel F.

Este ano, veste a tua
personagem preferida.

Participa!

CARNAVAL DA VIEIRA
10 A 13 FEV 2024

VIEIRA DE LEIRIA

ORGANIZAÇÃO



Município da
Marinha Grande

APOIO





Horário de bilheteira:
Terça-feira a domingo
10h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30.
Dias de espetáculo: a partir das 20h00.

Bilheteira online: www.bol.pt
Programação: teatro.stephens@cm-mgrande.pt



2 de fevereiro . 21h30

TEATRO "NO PAÍS SEM MEMÓRIA"

Encenação no âmbito dos finalistas da Licenciatura
Teatro da ESAD.CR

Num lugar onde a memória desapareceu, um grupo de mulheres jovens reconstrói, como um puzzle, fragmentos desse passado perdido. No ano em que se assinalam 50 anos desde o 25 de Abril de 1974, torna-se urgente refletir sobre a memória, seu apagamento e transmissão.

No país sem memória reflete sobre estas e outras questões, na certeza de que não existe arte neutra e que o teatro político é uma poderosa arma artística para combater as maleitas do nosso tempo – a partir de um lugar de poesia, complexidade e humanismo.

Texto e direção: Joana Craveiro
Co-criação e Interpretação: Alice Simões, Catarina Ferraz, Carolina Monteiro, Daniela Dias, Diana Ramalho, Jamila Oliveira, Luciano Pereira, Mariana Fonseca, Mira Bulhões, Sara Durbeck.
Cenário: Carolina Monteiro e Jamila Oliveira
Figurinos: Alice Simões e Mariana Fonseca e Tânia Guerreiro, Joana Craveiro
Desenho e Operação de Luz: Leocádia Silva
Assistente de Iluminação: João Pedro Leitão
Desenho de Som: Joana Craveiro
Música "Tema das Mulheres Torturadas": Afonso Malão
Assistência de Encenação| Operação de Som: Beatriz Puga
Design Gráfico: Beatriz de Sousa Dias e Soniya Negmadjanova
Comunicação: Daniela Dias e Sara Durbeck
Tesoureiras: Catarina Ferraz e Mira Bulhões
Equipa de Produção: Diana Ramalho e Mariana Fonseca
Técnico de Iluminação da ESAD.CR: Daniel Coimbra
Residência de Criação: Município da Marinha Grande -Teatro Stephens
Co-Produção: ESAD,CR/Teatro da Rainha/ Município da Marinha Grande -Teatro Stephens
Apoios: FX Roadlights; Teatro do Vestido

Preço: gratuito



3 de fevereiro . 16h00

Concerto de Clemens Christian Poetzsch

Ciclo de Música à Margem

Clemens Christian Poetzsch é um pianista e compositor alemão que estudou música no Conservatório Heinrich Schütz e piano na Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden. Para além de ter participado em orquestras, criou em conjunto com músicos libaneses o grupo Masaa que fundia o classicismo com a música do mundo. A solo, editou até aos dias de hoje 5 álbuns (2016 – People and Places, 2019 – Remember Tomorrow, 2020 – Clemens Christian Poetzsch plays Sven Helbig, 2021 – The Soul of Things e de 2022 – Chasing Eisenberg) e uma série de singles e EP's.

Preço: 3€



24 de fevereiro . 18h30

Concerto de Tiago Ferreira e André Barros – Piano a 4 mãos

Ciclo de Música à Margem

Os pianistas e compositores André Barros e Tiago Ferreira trazem o seu primeiro álbum conjunto "Afloat", gravado na Islândia, num estúdio fundado pelos Sigur Rós. Juntar estes dois artistas, um dos quais da Marinha Grande (André Barros), resulta num conjunto de composições que vivem entre o universo clássico contemporâneo / neoclássico e o jazzístico, num espetáculo que será surpreendente.

Preço: 3€

Preço: 3€



5 de fevereiro . 18h00

Associativismo em Movimento

Auditório da Biblioteca Municipal
Org.: Município da Marinha Grande

20 de fevereiro . 10h00

Corta-Mato Fase CLDE

Parque da Cerca
Org.: Município da Marinha Grande

25 de fevereiro

Passeio Pedestre "Do Samouco à Vieira"

09h00 . Concentração junto ao Arquivo Municipal
09h30 . Início do percurso no Samouco
Org.: Município da Marinha Grande



9 de fevereiro . 10h00

Parque da Cerca, Marinha Grande

Desfile de Carnaval das Escolas

Percurso entre o Arquivo Municipal, Parque da Cerca,
Praça Guilherme Stephens, Jardim Stephens.

Música, animação de rua e mascotes

Org.: Município da Marinha Grande

Apoios:

Agrupamentos de Escolas
Polícia de Segurança Pública
Bombeiros Voluntários MG
Grupo Tocândar

9 de fevereiro . 10h15

Vieira de Leiria

Desfile de Carnaval das Escolas

10h15 – EB2 Padre Franklin (2º Ciclo)

10h15 – EB1 António Vitorino (1º Ciclo)

10h20 – Largo dos combatentes Grande Guerra (Jardim dos Pequeninos)

Bombeiros (Pré-Escolar)

Biblioteca de Instrução Popular (Creche do JP)

Concentração no Largo da República

Concentração final – ESJ Loureiro Botas (1º/2º Ciclos)

Org.:

Agrupamento de Escolas de Vieira de Leiria,
Jardim dos Pequeninos
Município da Marinha Grande

9 de fevereiro . 14h00 às 18h00

Parque Municipal de Exposições

Matiné Carnaval Sénior

Org.: Município da Marinha Grande

Apoio: Discoteca Império Romano

Entrada: Gratuita



10 a 13 de fevereiro

Carnaval de Vieira de Leiria "Cinema"

10 de fevereiro . 22h30

Escola Padre Franklin
Banda Katedral
Kid Loco e Los Mysterios

11 de fevereiro . 14h30

Ruas de Vieira de Leiria
Curso Carnavalesco
Animação do Dj Prosa e do Dj Daniel F

12 de fevereiro . 22h30

Escola Padre Franklin
Banda Rytmos
Dj Daniel F

13 de fevereiro . 14h30

Ruas de Vieira de Leiria
Curso Carnavalesco
Animação do Dj Prosa e do Dj Daniel F

Org.:

Associação "AlóêdaVieira"

Município da Marinha Grande

Apoio: Junta de Freguesia de Vieira de Leiria

3 de fevereiro . 18h00

Sport Operário Marinhense

101º Aniversário

Sarau e Jantar Comemorativo

3 de fevereiro . 18h30

Sociedade Desportiva e Cultural das Trutas

Convívio na coletividade

3 de fevereiro . 19h00

Associação Social, Cultural e Desportiva de Casal Galego

Festival de Sopas

07

3 de fevereiro . 22h00

Clube dos Músicos da Marinha Grande

Concertos

Corcunda

High Decibel Parnóia Rock - Apresentação 1º EP

Junkbreed

Rock/Punk/Post-Hardcore

Bumps

Heavy Punk/Rock

10 a 13 de fevereiro

Carnaval do Império

Sport Império Marinhense

10 fevereiro . 22h00 – Banda Key Love

11 fevereiro . 16h00 – Matiné Concurso Infantil de Máscaras

12 fevereiro . 22h00 – Banda Is Extridente

13 fevereiro . 16h00 – Matiné

10 e 12 de fevereiro . 22h00

Carnaval da Ordem

Sociedade de Beneficência e Recreio 1º Janeiro

Animação com DJ



EXPOSIÇÃO DE LONGA DURAÇÃO

Palácio Stephens

Exposição dedicada às artes decorativas do vidro, bem como à tecnologia da produção de vidro utilitário, decorativo e científico, numa área expositiva que reflete a evolução da indústria vidreira em Portugal.

TERÇA A DOMINGO

10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00

(últimas entradas às 12h30 e 17h30)

Entradas | 1,50 euros

Entradas | 0,75 euros (com desconto)

+351 244 573 377

museu.vidro@cm-mgrande.pt



17 de fevereiro . 16h00

Foyer do Teatro Stephens

CICLO DE CONFERÊNCIAS

"O Vidro no Museu – Necessidades e Narrativas"

"A Conservação e Restauro do Vidro: Estratégias para a Preservação do Património Cultural", por Inês

Coutinho (NOVA – Faculdade de Ciências e Tecnologia)

Entrada livre

08



OFICINAS DE ARTESANATO AO VIVO

Jardim Stephens

Visitas livres às oficinas de demonstração de fabrico e de decoração de vidro, comentadas pelos próprios artesãos que estão a trabalhar ao vivo. O visitante tem a oportunidade de contactar diretamente com a prática da atividade vidreira, de produção e decoração de vidro, em contexto oficial.

Entrada gratuita

TERÇA A DOMINGO

10h00 às 12h30 e 14h00 às 17h00



Patente até 18 de fevereiro

EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA "DUAS PAIXÕES"

Por António Pedro Rosa

Exposição de obras de António Pedro Marques Neto Rosa, natural da Marinha Grande, que como hobbie desde sempre se dedicou ao desenho e à pintura com aguarela, explorando mais recentemente outras técnicas, entre as quais se destacam a colagem de pedras e de vidro. As obras em exposição são realizadas com recurso a tinta-da-china aguarelada e colagem de vidro pintado.

Entrada: 1,50 euros (normal)

0,75 euros (com desconto)



EXPOSIÇÃO DE LONGA DURAÇÃO

Reúne um conjunto de obras que representam cerca de 25 anos de vidro de expressão plástica contemporânea realizado em Portugal, bem como uma seleção de obras em vidro de artistas internacionais que foram sendo adquiridas ou doadas para a coleção do museu.

QUARTA A SEXTA

10h00 às 13h00 e 14h00 às 16h00

Últimas entradas às 12h30 e 15h30

SÁBADO

10h00 às 13h00 e 14h00 às 16h00

Últimas entradas às 12h30 e 16h30

Entrada gratuita

+351 244 573 377

museu.vidro@cm-mgrande.pt

09



Até 04 de fevereiro

Exposição Temporária

DEIXA QUE TE CONTE...CONTOS, HISTÓRIAS E LENDAS EM VIDRO SOPRADO

Por Coleção VICO (Galiza, Espanha)

Esta exposição de adornos de Natal em vidro da Coleção VICO remete-nos para o imaginário da literatura infantil, convidando-nos a recordar algumas das histórias e contos da nossa infância, mas também a conhecer outros contos e lendas infantis de diferentes culturas.



EXPOSIÇÃO DE LONGA DURAÇÃO

Palácio dos Barosas

ORFEU, por Joaquim Correia

Inaugurado em 5 de dezembro de 1997, o Museu Joaquim Correia está instalado no Palácio Taibner de Morais, também chamado Palácio dos Barosas. A exposição permanente do Museu está distribuída pelo rés-do-chão e pelo 1.º piso do palácio e por um pavilhão, onde se encontra a estatuária de média/ grande dimensão. Nas várias salas de exposição do museu, poderá ser conhecida parte significativa da obra do escultor Joaquim Correia, que compreende estatuária, escultura, desenho, pintura e medalhística.



EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA DESENRASCANÇO

por Coletivo Melt Club (Londres, Reino Unido)

Desenrascanço, palavra que não tem tradução direta para o inglês, alude às circunstâncias em que se desenvolveu tanto a cidade da Marinha Grande como a primeira exposição internacional do coletivo de artistas Melt Club, baseado em Londres.

Para Desenrascanço, os artistas participantes são: Aline Bittar Kunzel, Alex Blackburn, Christina Da'Prato-Shepard, Sebastian Elborn, Tallulah Jones, Maggie Pavlova, Maite Pereda e Katie Saunders.

10

QUARTA A SÁBADO

10h00 às 13h00 e 14h00 às 17h00

(últimas entradas às 12h30 e 17h30)

Entrada: 1,50 euros

Entrada: 0,75 euros (com desconto)

+351 244 573 318

museu.jcorreia@cm-mgrande.pt

Patente até 20 de abril de 2024

Entrada: 1,50 euros

Entrada: 0,75 euros (com desconto)



10 de fevereiro . 15h00

HÁ ROBÔS NO MUSEU! – OFICINA DE EXPLORAÇÃO DO MUSEU COM ROBÔS

Patrícia Pinho

Nesta oficina será utilizada a metodologia Robotizar que combina atividades de robótica educativa com o estímulo das inteligências múltiplas, articulando os conhecimentos já existentes com outros a adquirir. As crianças trabalharão em equipas e serão levadas a conhecer o Museu Joaquim Correia e as suas obras, enquanto vão aprendendo a programar diferentes robôs, em diferentes tarefas.

Público-alvo: crianças dos 7 aos 10 anos

(a frequentar 2.º, 3.º ou 4.º anos)

Duração: 90 minutos

Limite de participantes: 12 crianças

Participação: Gratuita, sujeita a inscrição prévia através do email museu.jcorreia@cm-mgrande.pt, indicando nome, idade, telemóvel e email (do adulto responsável).

24 de fevereiro . 10h00

VIAGENS NA ARTE – HISTÓRIA INFORMAL DAS ARTES E DOS OFÍCIOS: BARROCO

João Pancada Correia

Ao longo de 9 sessões (sábados de manhã), que são ministradas pelo Professor Doutor João Correia (filho do mestre escultor Joaquim Correia), de novembro de 2023 a junho de 2024, o formando aprende as principais características da Arte em cada período da História do Homem, com referências cruzadas à História, História da Cultura e História da Arquitetura e das Artes Plásticas. Com esta primeira edição da oficina Viagens na Arte – História Informal das Artes e dos Ofícios, o Museu Joaquim Correia pretende afirmar a sua responsabilidade educativa da comunidade em que está inserido, conforme desejo de Joaquim Correia.

Público-alvo: a partir dos 16 anos

Duração: 180 minutos

Limite de participantes: 30

Participação: Gratuita, sujeita a inscrição prévia através do email museu.jcorreia@cm-mgrande.pt, indicando nome, idade, telemóvel, email e concelho de residência.

JARDIM STEPHENS



Jardim Stephens,
244 573 322 | biblioteca.municipal@cm-mgrande.pt

Horário:

segunda a sexta-feira,

09h00 às 18h00

sábado

14h30 às 18h00



3 de fevereiro . 15h30

Auditório da Biblioteca Municipal

Apresentação de livro "Apaixonadamente Desconcertante"

Diana Silva

O livro aborda a personagem Nina, que depois de ter contraído Covid, e em modo de retiro pessoal forçado, em sua casa, decide encetar uma viagem que se transformaria na concretização de um sonho, a escrita do seu primeiro livro. Este trajeto permitiu-lhe aprofundar o encontro consigo mesma e um melhor entendimento sobre a sua identidade. Diana Sofia Mendes da Silva nasceu na cidade de Leiria, a 4 de dezembro de 1977. Reside na Marinha Grande. Professora de 1.º Ciclo do Ensino Básico, com especialização em Educação Especial, leciona no Ensino Público desde 2001. É divorciada e mãe de dois filhos adolescentes.



Livro do Mês

DANÇA QUANDO CHEGARES AO FIM

Texto de Richard Zimler, ilustrações de Bernardo P. Carvalho, editora Planeta Tangerina

Será que podemos aprender alguma coisa com um escaravelho, hienas e chacais ou com um simples pangolim? Parece que sim, parece que sim. Juntam-se neste livro para nos trazer conselhos (divertidos e muito sábios) alguns animais. São conselhos que podem surpreender-te por serem exatamente aquilo de que estavas à procura ou, pelo contrário, por nem fazeres ideia de que precisavas de um conselho assim! Quando chegares ao fim talvez tenhas vontade de dançar. É o mês do Carnaval, ninguém leva a mal!

Público-alvo: Crianças até 12 anos



Mostras Bibliográficas

Sala infantojuvenil

ARTE E MANUALIDADES

Se olharmos à nossa volta, verificamos que qualquer objeto pode servir para construir um brinquedo. Basta haver criatividade e imaginação. Ao longo do mês de fevereiro vamos ter em exposição livros que te podem ajudar, com ideias, sugestões, imagens, explicações ... Quem sabe se não encontras uma ideia para um fato de carnaval bem original.

Público-alvo: Crianças e comunidade em geral

Sala adultos

AMOR

Ao longo dos tempos, o amor está sempre presente em diferentes géneros literários, nomeadamente, em cantigas, poemas, romances, sempre de forma distinta e refletindo as mentalidades da época em que a obra é escrita. Nesta mostra bibliográfica vai encontrar livros sobre o amor e alguns dos grandes clássicos da literatura dedicados ao tema.

Público-alvo: Comunidade em geral

TEATRO
STEPHENS

24 FEV
2024
SÁB
18H30

MÚSICA

**TIAGO
FERREIRA
E ANDRÉ
BARROS**

Ciclo Música à Margem:

Piano a 4 mãos

M/12

Duração | 60 min

Entrada | 3€

MARINHA GRANDE

tcp.
Rede Teatros
& Cinemas
Portugueses



Município da
Marinha Grande

EM MARÇO



25 ANOS
MUSEU DO VIDRO
CICLO DE CONFERÊNCIAS

"O VIDRO NO MUSEU - NECESSIDADES E NARRATIVAS"

16 MAR 2024 . 16H00

AIDA NUNES (MUSEU DE LISBOA)

**O MÉTODO RE-ORG E A SUA APLICAÇÃO
À RESERVA CENTRAL DO MUSEU DE LISBOA**

FOYER DO TEATRO STEPHENS



Município da
Marinha Grande





Marinha Grande
www.cm-mgrande.pt

Os agentes culturais e associativos interessados na divulgação das suas atividades devem enviar a informação para imprensa@cm-mgrande.pt até ao dia 10 do mês anterior à realização das mesmas.

A Câmara Municipal reserva-se o direito de selecionar a informação a divulgar de acordo com os critérios editoriais.

Alterações às datas e locais das iniciativas divulgadas são da responsabilidade das entidades promotoras.



Praça Guilherme Stephens, 2430-522 Marinha Grande, 244 573 300
www.cm-mgrande.pt